



Banda do Mês

por Will Carbônica (will@projetoclam.com.br)

No Banda do Mês desta edição, vamos conhecer a banda TV República, formada por músicos de Guarulhos que trazem sangue novo ao cenário rock'n'roll da cidade. Letras com identidade e músicas simples, fazem um show com muita personalidade que chama atenção do público logo de cara. No último mês, entrou para o CLAM, engrossando o caldo de bandas unidas para promover a cultura rock em terras Guarús.

Pra saber mais sobre a banda vamos falar com eles, TV República.

ClamZine: Contem-nos mais sobre a banda, quando começaram?

TV República: A gente toca junto há, pelo menos, sete anos. Antigamente chamávamos Colina 13 e montamos o TV República há dois anos. Sempre na correria, compondo, gravando, correndo atrás de equipamento e tal. Da formação inicial, contamos com Manno Chaves (Vocal), Diego Merlotti (Bateria), Felipe Chaves (Guitarra). Logo depois entrou Danilo (Guitarra) e, recentemente, o baixista Felipe Feitosa.

ClamZine: Vamos a uma pergunta polêmica: como vocês definem o som da banda? E quais são suas referências musicais?

TV República: Tentamos definir nosso som como rock alternativo. A banda tem muitas referências musicais, de Sonic Youth a Chico Buarque, algumas são unânimes: Radiohead, Los Hermanos e Joy Division.

ClamZine: Como estão as correrias da banda para se manter no meio underground fazendo música independente?

TV República: A correria é sempre dar o máximo, sem medir esforços, pois hoje, geralmente, uma banda tem que correr atrás da venda de ingresso, divulgação, público. A banda tem que levar dinheiro para os organizadores, caso contrário, sem chance. Pelo menos, em Guarulhos e São Paulo, é assim que está funcionando. Divulgamos nosso som pela Internet o máximo que podemos, para conquistar mais público para que um dia esse quadro seja revertido.

ClamZine: Recentemente vocês se juntaram ao CLAM, que é um projeto independente que une bandas. Como vocês acham que é possível trabalhar para construir uma cena que valorize mais as bandas, e não apenas o dinheiro?

TV República: O projeto CLAM é interessante, a gente sempre teve vontade de unir bandas com sons diferentes em prol de uma melhoria geral da cena. A ideia é lutar contra a mesmice que está por aí, o dinheiro depois é consequência de um trabalho bem estruturado. Todos juntos pelo mesmo ideal, fazer tudo sozinho fica mais difícil.

ClamZine: No último dia 7 vocês participaram do festival Rock in Rancho. Como foi o show? E quais são os próximos passos do TV República?

TV República: O show foi ótimo, apesar do horário de início, que acabou prejudicando em questão de público, porém, o pessoal da organização deu muita atenção e não deixou faltar nada. Agora a banda vai gravar mais uma Demo para lançar no formato virtual, ou no encarte convencional. Mas isso ainda estamos decidindo.

ClamZine: Muito bom, Viva TV República! Deixe o endereço para que as pessoas possam conhecer mais sobre a banda.

TV República: www.myspace.com/tvrepública ou procure no orkut por Tv República. Acessem e deixem um comentário ou um desenho para nós.

CLAM ZONE

#A

- > 20 Anos sem Raül!
- > Noites Autorais
- > Splash Rock Bar no das Antigas
- > TV República

INDEPENDÊNCIA OU MORTE!

www.projetoclam.com.br Setembro 2009

Noites Autorais

por Joana Dark (joanadark@projetoclam.com.br)

No mês de comemoração da Independência do nosso país, vamos abordar a independência que mais nos interessa: do cenário musical.

Na noite do dia 13 de julho, dia mundial do rock, os integrantes do PROJETO CLAM aproveitaram para comemorar este dia no projeto conhecido como "Noites Autorais", que rola em Guarulhos, todas as segundas feiras à noite.

Ajudando a fomentar a cena independente da cidade, o projeto, coordenado por Wolf do Vale e Neto Bobilo de maneira incrivelmente igualitária, cede oportunidade para vários músicos de diversos gêneros musicais, ganhando cada vez mais adeptos, ficando cada vez maior e ainda melhor.

Nesta noite, contamos como representantes do Rock'n Roll os artistas das bandas Scarface Jr. e Dois de Paus e, representando, o CLAM se apresentaram o Instinto Coletivo, o Carbônica e o White Horse.

Por se tratar de um espaço onde o público pode ficar próximo ao artista, podemos sentir de perto o

sentimento de cada um presente no palco, independentemente do estilo. Todos se sentem envolvidos, seja artista, seja público, seja artista-público, todos estão dispostos a ouvir composições autorais de muito boa qualidade, permanecendo até o fim, sempre ansiosos pela próxima apresentação.

Cada artista apresenta suas músicas próprias em formato semi-acústico, o que torna ainda mais interessante as apresentações, pois verificamos a versatilidade dos músicos e podemos conhecer as versões desplugadas de sons já conhecidos.

Para quem ainda não conhece o projeto, fica a convocação, para todos os interessados em Música e aos artistas, para comparecerem e se apresentarem, engrandecendo assim a cena cultural de nossa cidade.

Noites Autorais. todas as segundas feiras, a partir das 19 horas. Rua Luiz Faccini, 528 - Centro



20 anos sem Raul

por Juan Gonzalez (juan@projetoclam.com.br)

"Toca Raul!" É o que mais se escuta na balada que tem música ao vivo. Mas falar disso, ou sobre toda a carreira deste arquiteto da cultura rock no Brasil, seria como 'chover no molhado'. É, meu amigo, você não tem mais saco pra ler e a gente não tem espaço pra escrever. Então falemos do novo. Novo?! Sim, o novo. Mesmo com o cara fora de cena há 20 anos tem material inédito na praça.

O Cd "20 anos sem Raul Seixas" apresenta a música Gospel, censurada durante o Regime Militar, e que agora conta com arranjos de Roberto Frejat. Além do som inédito o Cd traz ainda versões em inglês de sucessos como *O Trem das Sete* ("Morning Train") e *Ouro de Tolo* ("Fool's Gold").

É isso pessoal, vale à pena conferir o "novo" som do nosso eterno Maluco Beleza! E continuemos atentos porque de dentro desse baú deve ter mais novidade.

Das AntiGas "Splash"

por Will Carbonica (will@projetoclam.com.br)

Splash? Sim, Splash Rock Bar! Nessa coluna não vamos falar apenas de bandas que fizeram parte da história do rock em Guarulhos, mas também dos bares, shows, movimentos e das figuras que encontramos por aí até hoje.

Que bar é este? O Bar começou em meados de 1997, liberando geral para as bandas de garagem, de som próprio ou não. Após exatos 4 anos na Rua Voluntários da Pátria, em São Paulo, foi obrigado a deixar o local, devido a problemas de toda a espécie. Seu novo destino foi a cidade de Guarulhos.

Onde? Na Avenida Timóteo Penteado, em um local - até então era denominado Rock Beer, por onde já tinha passado tudo, de pizzeria a bar de rock. O Splash começou a funcionar em terras Guarús em 2001 e abriu a portas para inúmeras bandas independentes se apresentarem até ser lacrado pela polícia em 2002.

Por quê? Devido à grande aglomeração de pessoas na rua. Quando houve o fechamento, calculou-se que eram cerca de 460... NA RUA! Diversos acontecimentos marcaram sua passagem em Guarulhos, dentre deles o Festival de Metal Extremo, com a presença da banda Claustrofobia. Na ocasião, aconteceram 7 atropelamentos na Timóteo Penteado. Realmente muita gente no local, o trânsito ficou caótico!!!

Nesse dia Guto, o proprietário, estimou algo em torno de 1.000 pessoas dentro e fora do bar, era muita gente mesmo.

E hoje? Bem, hoje o bar não se encontra mais em Guarulhos, mas continua fortalecendo o cenário rock underground apresentando inúmeras bandas. Fica na Rua Padre Ildefonso, 64 ao lado do metrô Tietê.



Se Você quer divulgar seu evento no ClamZine, mande um e-mail para contato@projetoclam.com.br

C.L.A.M.

O Círculo Livre de Amigos Músicos, o CLAM, é um projeto independente que visa promover a cultura rock na cidade de Guarulhos, para isto há criado eventos e canais de informação, como o site www.projetoclam.com.br e o **CLAMZINE**, que divulga os shows roqueiros da cidade.

O CLAM está em fase de expansão e quer contar com mais bandas. Se você faz parte de uma banda bacana e quer somar esforços para conseguir melhores oportunidades, mande um email para cadastro@projetoclam.com.br com o seu trabalho.

Unidos conseguiremos mais!

CLAMZINE
Revisado por Fabiana Fanganelli
www.leitora-dhakwan.blogspot.com

Impresso por
Leandro Sousa